



Annual Report 2013

# Annual Report 2013

東京都交響楽団 活動報告

## 目次

概要・沿革	1
2013年度楽季のトピックス	2
2014年度楽季のトピックス	3
2013年度楽季 活動概要	4
財務報告・運営状況	15
協賛パートナー	16
指揮者・楽員	17
運営組織	18



## 概要

東京オリンピックの記念文化事業として1965年に東京都が設立。  
 歴代音楽監督は森正、渡邊暁雄、若杉弘、ガリー・ベルティエニ。現在、プリンシパル・コンダクターをエリアフ・インバル、レジデント・コンダクターを小泉和裕、プリンシパル・ゲストコンダクターをヤクブ・フルシャ、またソロ・コンサートマスターを矢部達哉、四方恭子、コンサートマスターを山本友重が務める。  
 定期演奏会などを中心に、ティーンズとの「ジョイントコンサート」、年間約60回の音楽鑑賞教室、ハンディキャップをもつ方々のための「ふれあいコンサート」や都外での公演など、多彩な活動に取り組んでいる。  
 CDリリースは、若杉弘、ベルティエニ、インバルによる各『マーラー交響曲集』のほか、武満徹作品集などの現代日本管弦楽曲や人気のゲーム音楽『ドラゴンクエスト』まで多岐にわたる。  
 91年「京都音楽賞大賞」を受賞。2012年3月のインバル指揮「ショスタコーヴィチ：交響曲第4番」の演奏は、そのライブCDとともに、第50回レコード・アカデミー賞〈交響曲部門〉、第25回ミュージック・ペンクラブ音楽賞〈コンサート・パフォーマンス賞〉および録音・録画作品賞を相次いで受賞。  
 これまでに欧米やアジアで海外公演を成功させるなど、『首都東京の音楽大使』として幅広い活動を展開している。

(2014年3月末日現在)

## 沿革

1965年	・東京都の全額出捐により設立 ・理事長に都知事東龍太郎が就任	1995年	・理事長に都知事青島幸男が就任 ・小泉和裕が首席指揮者に就任
1967年	・理事長に都知事美濃部亮吉が就任 ・初代音楽監督に森正が就任	1998年	・第4代音楽監督にガリー・ベルティエニが就任 ・小泉和裕が首席客演指揮者に就任
1972年	・第2代音楽監督に渡邊暁雄が就任	1999年	・理事長に都知事石原慎太郎が就任
1977年	・第1回海外公演を実施 (創立10周年記念事業) ロシア(旧ソ連)・東ヨーロッパの21都市で23公演	2001年	・寄附行為の改正により、副理事長茅野祐子が理事長を代行 ・副理事長歩田勲夫が理事長を代行
1978年	・音楽監督渡邊暁雄が退任し、名誉指揮者に就任 ・ミュージックアドバイザー兼首席指揮者に モーシェ・アツモン就任	2002年	・第7回海外公演を実施 (日中国交正常化30周年記念事業の一環として、 第3回北京芸術祭より招待) 中国北京市で2公演
1979年	・理事長に都知事鈴木俊一が就任	2004年	・副理事長山本碩一が理事長を代行
1985年	・創立20周年を記念し、マーラーの「千人の交響曲」を 2夜連続演奏	2005年	・常任指揮者にジェイムズ・デブリーストが就任
1986年	・第3代音楽監督に若杉弘が就任 ・第2回海外公演を実施 (ソウル国際音楽祭より招待) 韓国ソウル市で1公演	2006年	・理事長に鳥海巖が就任
1987年	・若杉弘が首席指揮者に就任	2008年	・プリンシパル・コンダクターにエリアフ・インバルが就任 ・レジデント・コンダクターに小泉和裕が就任 ・(故)ジャン・フルネに永久名誉指揮者の称号を授与 ・第8回海外公演を実施 (東京文化発信プロジェクトの一環として実施) ソウル・シンガポールで2公演
1988年	・第3回海外公演を実施 (創立20周年記念事業) 西ヨーロッパの20都市で20公演	2010年	・プリンシパル・ゲスト・コンダクターにヤクブ・フルシャが就任 ・第9回海外公演を実施 (東京文化発信プロジェクトの一環として実施) ベトナムの2都市で3公演
1989年	・ジャン・フルネが名誉指揮者に就任 ・第4回海外公演を実施 (東京都・北京市友好都市提携10周年記念) 中国北京市、上海市で5公演	2011年	・公益財団法人へ移行
1990年	・第5回海外公演を実施 (サヴォンリンナ音楽祭より招待) フィンランドのサヴォンリンナで9公演	2013年	・第10回海外公演を実施 (「ブラハの春」国際音楽祭、「ヤナーチェク5月祭」、 「欧州文化首都・コシツェ2013」より招待) チェコのブラハ・オストラヴァ、スロバキアのコシツェで3公演
1991年	・第6回海外公演を実施 (カーネギーホール開館100周年記念、 東京都・ニューヨーク姉妹都市提携30周年記念) アメリカ合衆国の4都市で5公演	2014年	・常務理事山巻毅が理事長に就任



## 2013年度楽季のトピックス

### ■「チェコ&スロバキア2013ツアー」開催

5月23日～26日にチェコ&スロバキアの3都市で開催された音楽祭などに招待され、演奏を行いました。  
都響のヨーロッパ訪問は1990年のフィンランド公演以来。  
いずれの都市でも大喝采を受け、まさに「首都東京の音楽大使」として国際文化交流を果たしました。



#### 《チェコ&スロバキア2013ツアーでの演奏》

「ブラハの春」国際音楽祭	2013年5月23日(木)	スメタナホール(チェコ共和国・プラハ)
「ヤナーチェク5月祭」	2013年5月24日(金)	オストラヴァ市民文化センター(チェコ共和国・オストラヴァ)
「欧州文化首都・コシツェ2013特別公演」	2013年5月26日(日)	芸術の家(スロバキア共和国・コシツェ)

指揮／小泉和裕

ヴァイオリン／庄司紗矢香

山田耕筰：序曲 二長調

ドヴォルジャーク：ヴァイオリン協奏曲 イ短調 op.53

チャイコフスキー：交響曲第5番 ホ短調 op.64

### ■大野和士 次期音楽監督就任(2015年4月～)を発表!

創立50周年となる2015年4月より、指揮者大野和士を音楽監督として迎えることを発表。これまでベルギー王立歌劇場(モネ劇場)などヨーロッパの歴史ある歌劇場の音楽監督等を歴任し、現在フランス国立リヨン歌劇場首席指揮者として手腕をふるう等、世界的に活躍する大野の次期音楽監督就任の報に、音楽界にとどまらない大きな期待の声寄せられました。



### ■「インバル=都響 新 マーラー・ツィクルス」完結!!

プリンシパル・コンダクターのエアラフ・インバルが任期の最後に取り組んだビッグプロジェクトは前年度の『第I期』に引き続き『第II期』では交響曲第6番、7番、8番、そして任期最終公演として9番が演奏されました。いずれの公演も終演後、会場は大きな喝采に包まれ、ツィクルス全体として『日本のオーケストラの最高水準のマーラー演奏』と評される等、インバルの指揮と共に都響の演奏水準の高さを強く印象付けました。



#### 《2012年度(第I期)の演奏》

ツィクルス① 交響曲第1番「巨人」	2012年9月20日(木)	東京文化会館
ツィクルス② 交響曲第2番「復活」	2012年9月29日(土)	東京芸術劇場
ツィクルス③ 交響曲第3番	2012年10月28日(日)	東京芸術劇場
ツィクルス④ 交響曲第4番	2012年11月3日(土・祝)	東京芸術劇場
ツィクルス⑤ 交響曲第5番	2013年1月22日(火)	サントリーホール

#### 《2013年度(第II期)の演奏》

ツィクルス⑥ 交響曲第6番「悲劇的」	2013年11月3日(日・祝)	東京芸術劇場
ツィクルス⑦ 交響曲第7番	2013年11月9日(土)	東京芸術劇場
ツィクルス⑧ 交響曲第8番「千人の交響曲」	2014年3月8日(土)	東京芸術劇場
ツィクルス⑨ 交響曲第9番	2014年3月17日(月)	サントリーホール





## 2014年度楽季のトピックス

### ■創立50周年(2015年)に向けて、新しい指揮者体制スタート

2015年の創立50周年に向けて、次期音楽監督に大野和士(2015年4月就任予定)、  
終身名誉指揮者に小泉和裕、桂冠指揮者にエリアフ・インバル、首席客演指揮者にヤクブ・フルシャという  
新しい指揮者体制で魅力的なプログラムの数々をお贈りいたします。



大野和士



小泉和裕



エリアフ・インバル



ヤクブ・フルシャ

### ■都響スペシャル『マーラー:交響曲第10番』

#### インバル=都響 新 マーラー・ツィクルス真の完結へ!!

2012-2013年度にマーラーの交響曲を番号順に取り上げ、  
大きな話題と喝采を浴びた『インバル=都響 新 マーラー・ツィクルス』。  
7月の都響スペシャルで、マエストロ自身がそのツィクルスの真の完結と位置付ける  
《交響曲第10番(クック補完版)》を取り上げます。



エリアフ・インバル

都響スペシャル 2014年7月20日(日) サントリーホール  
2014年7月21日(月・祝) サントリーホール

指揮/エリアフ・インバル

マーラー:交響曲第10番 嬰へ長調(クック補完版)

### ■一柳 慧:交響曲第9番の世界初演

#### 《日本管弦楽の名曲とその源流》最終回

邦人作品とそのルーツを紹介してきた《日本管弦楽の名曲とその源流》シリーズは  
一柳 慧:交響曲第9番の世界初演で最終回に花を添えます。

第783回定期演奏会 Bシリーズ 2015年1月23日(金) サントリーホール

指揮/ハンヌ・リントゥ

チェロ/ピーター・ウイスベルウエイ

《日本管弦楽の名曲とその源流⑩(プロデュース:一柳 慧)》(最終回)

シベリウス:交響詩《夜の騎行と日の出》op.55

ルトスワフスキ:チェロ協奏曲(1970)

一柳 慧:交響曲第9番(都響委嘱作品・世界初演)



一柳 慧



年 度	2009	2010	2011	2012	2013
<b>自主公演</b>					
定期演奏会 楽団の芸術活動の中核をなす演奏会	18回	16回	18回	18回	18回
「作曲家の肖像」シリーズ 1人の作曲家の作品に焦点をあてて紹介する演奏会	5回	5回	5回	5回	5回
プロムナードコンサート 親しみやすい名曲をプログラムにした演奏会	5回	4回	5回	5回	5回
特別演奏会 年度ごとの特別な企画による演奏会	12回	14回	16回	8回	11回
<b>共催公演</b>					
共催公演 地域のホール等との共催による演奏会	2回	2回	2回	2回	2回
<b>依頼公演</b>					
一般依頼公演 依頼に基づくオーケストラ演奏会	36回	32回	41回	42回	42回
<b>青少年のための演奏</b>					
音楽鑑賞教室 各教育委員会等の主催による音楽教育プログラム	69回	60回	62回	65回	61回
マエストロ・ビジット 都響の指揮者や楽員による特別授業	1回	3回	1回	1回	1回
音楽アーティスト交流教室 <small>(※演奏回数合計には含まない)</small> 都響の楽員やOB楽員による演奏指導教室	(100回)	(125回)	(128回)	(125回)	(119回)
<b>小規模演奏会</b>					
小規模演奏会 お客様と身近な場所で開催する小規模演奏会	71回	75回	99回	90回	97回
<b>その他</b>					
公開リハーサル お客様への公開によるリハーサル	2回	1回	3回	3回	3回
公開ゲネプロ お客様への公開によるゲネプロ	9回	5回	3回	4回	5回
「オーケストラの日」イベント 首都圏オーケストラとの合同による演奏会	2回	2回	2回	2回	2回
放送・録音 TV放送やCD録音等のための演奏	3回	3回	1回	6回	0回
<b>演奏回数合計</b>	<b>235回</b>	<b>222回</b>	<b>258回</b>	<b>251回</b>	<b>252回</b>

2013年度楽季

演奏回数の合計は**252回**、総入場者数は **238,355人**。自主公演の総入場者数は **61,051人**。自主公演1公演あたりの平均入場率は**80.2%**。



## ■ 自主公演

定期演奏会(18公演)、「作曲家の肖像」シリーズ(5公演)、プロムナードコンサート(5公演)の3シリーズは、前年度と同回数を実施。

特別演奏会は、年末恒例の(第九演奏会(3公演))、小中高の児童生徒と一緒に演奏会を作り上げる(ジョイントコンサート(1公演))、楽員のトークを交えて室内楽を楽しんでいただく(室内楽トークコンサート(4公演))の他、2都市での地方公演(大阪公演(1公演)、札幌公演(2公演))を実施。

## ■ 共催公演

(都響・調布シリーズ(1公演))(公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団との共催)、障害を持つ方やそのご家族をご招待する(ふれあいコンサート(1公演))(東京都福祉保健局及び公益財団法人日本チャリティ協会との共催)を実施。

## ■ 依頼公演

都響主催による「インバル=都響 新 マーラー・ツィクルス」と合わせて、東京芸術劇場(1公演)、横浜みなとみらいホール(4公演)でマーラー交響曲を演奏。

東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が主催する東京文化発信プロジェクト(プレミアムコンサート(6公演))、(ミュージック・ウィークス・イン・トーキョー(2公演))、東京文化会館と連携した(響の森コンサート(2公演))や(夏休み子供音楽会(1公演))、東京国際フォーラムの(ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン(1公演))、公益財団法人メトロ文化財団が主催する(メトロポリス・クラシックス(1公演))、東京二期会オペラ劇場(「ドン・カルロ」(4公演))等多彩な演奏会に出演。

東日本大震災の被災地支援事業として、福島県いわき市で小中学校生徒を対象に(ボクとわたしとオーケストラ ～音の輪でつながろう♪～(2公演))を実施。

## ■ 青少年のための演奏

オーケストラの生演奏の迫力と響きを子供たちへ届ける(音楽鑑賞教室(61公演))、都響の指揮者が楽員とともに都内小中学校を訪問して特別授業を行う(マエストロ・ビジット(1回))、都響の楽員やOB楽員が小学校を訪問して楽器の演奏指導を行う(音楽アーティスト交流教室(119回))などを実施。

## ■ 小規模演奏会

福祉施設や病院へ都響メンバーが直接赴いて室内楽を演奏する福祉出張コンサート、多摩地域町村部や島しょ部での室内楽公演、また、東日本大震災の被災地支援事業として、福島県、宮城県、岩手県の3県の小中学校での室内楽公演等、97公演を実施。



## ■ 自主公演 39回

## 1. 定期演奏会 18回

Aシリーズ：東京文化会館

Bシリーズ：サントリーホール 19時開演

## □ No.750 B 4月3日(水)

エルガー：弦楽セレナーデ

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番「皇帝」

ヴォーン・ウィリアムズ：交響曲第5番

・指揮/ジェームズ・ジャッド

・ピアノ/ヴァディム・ホロデンコ

## □ No.751 A 4月8日(月)

エルガー：序曲「コケイン」

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第4番

ヴォーン・ウィリアムズ：交響曲第4番

・指揮/ジェームズ・ジャッド

・ピアノ/フランチェスコ・ピエモンテージ

## □ No.752 A 5月9日(木)

モーツァルト：ピアノ協奏曲第9番「ジュノム」

ブルックナー：交響曲第9番(ノヴァーク版)

・指揮/エリアフ・インバル

・ピアノ/児玉 桃

## □ No.753 A 6月18日(火)

ブリテン：戦争レクイエム

・指揮/大野和士

・ソプラノ/リー・シューイン

・テノール/オリヴァー・クック

・バリトン/福島明也

・合唱/晋友会合唱団

・児童合唱/東京少年少女合唱隊



## □ No.754 B 6月26日(水)

ショパン：ピアノ協奏曲第2番

R.シュトラウス：アルプス交響曲

・指揮/ヤクブ・フルシャ

・ピアノ/ヤン・リシエツキ

## □ No.755 B 7月22日(月)

ドヴォルジャーク：チェロ協奏曲

グラズノフ：バレエ音楽「四季」

・指揮/小泉和裕

・チェロ/ニコラ・アルトシュテット

## □ No.756 B 9月25日(水)

芥川也寸志：チェロとオーケストラのためのコンチェルト・オスティナート

ショスタコーヴィチ：交響曲第7番「レニングラード」

・指揮/オレグ・カエターニ

・チェロ/古川展生

## □ No.757 A 9月30日(月)

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番

シューベルト：交響曲第8番「ザ・グレート」

・指揮/オレグ・カエターニ

・ピアノ/アンリ・バルダ

## □ No.758 B 10月16日(水)

ラフマニノフ/ドゥンブラヴェーヌ編：

コレッリの主題による変奏曲(管弦楽版/日本初演)

プロコフィエフ：ピアノ協奏曲第3番

ストラヴィンスキー：バレエ組曲「火の鳥」(1945年版)

・指揮/クリスチャン・ヤルヴィ

・ピアノ/小山実稚恵

## □ No.759 A 10月23日(水)

ドヴォルジャーク：スターバト・マーテル

・指揮/レオシュ・スワロフスキー

・ソプラノ/エヴァ・ホルニャコヴァ

・メゾソプラノ/モニカ・ファビアノヴァー

・テノール/オトカール・クライン

・バス/ヨゼフ・ベンツィ

・合唱/スロヴァキア・フィルハーモニー合唱団

## □ No.760 A 11月19日(火)

ドヴォルジャーク：弦楽のための夜想曲

マルティヌー：オーボエと小オーケストラのための協奏曲

スーク：交響曲第2番「アスラエル」

・指揮/ヤクブ・フルシャ

・オーボエ/広田智之



## □ No.761 B 11月28日(木)

トゥリーナ：闘牛士の祈り(弦楽合奏版)

ラヴェル：スペイン狂詩曲

ショスタコーヴィチ：交響曲第13番「パビ・ヤール」

・指揮/ヘスス・ロペス＝コボス

・バス/ニコライ・ディデンコ

・男声合唱/二期会合唱団



□ No.762 A 12月19日(木)  
No.763 B 12月20日(金)

バルトーク:ヴァイオリン協奏曲第2番  
バルトーク:歌劇「青ひげ公の城」(演奏会形式・原語上演)  
・指揮/エリアフ・インバル  
・ヴァイオリン/庄司紗矢香  
・メゾソプラノ/イルディコ・コムロシ  
・バリトン/マルクス・アイヒェ

□ No.764 B 1月10日(金)

<日本管弦楽の名曲とその源流-17>(プロデュース:一柳慧)  
チェルハ:シュピーゲル(鏡)II~55の弦楽器のための  
原田敬子:エコー・モンタージュオーケストラのための  
池辺晋一郎:シンフォニーV「シンプレックス」  
・指揮/秋山和慶

□ No.765 A 1月23日(木)

<日本管弦楽の名曲とその源流-18>(プロデュース:一柳慧)  
安良岡章夫:レイディアント・ポイントII  
~独奏打楽器とオーケストラのための(2001年/2005年改訂)  
安良岡章夫:ヴァイオラとオーケストラのためのポリフォニア  
シェーンベルク:5つの管弦楽曲(1949年版)  
・指揮/梅田俊明  
・ヴァイオラ/川本嘉子  
・打楽器/安江佐和子

□ No.766 B 3月17日(月)

<インバル=都響 團 マーラー・ツィクルス⑨>  
マーラー:交響曲第9番  
・指揮/エリアフ・インバル



□ No.767 A 3月24日(月)

ベートーヴェン:交響曲第1番  
ブルックナー:交響曲第1番(ノヴァーク:1866年リット稿)  
・指揮/小泉和裕

## 2. 「作曲家の肖像」シリーズ 5回

東京芸術劇場 14時開演

□ Vol.92 6月30日(日)

<ドビュッシー>  
牧神の午後への前奏曲  
管弦楽のための「映像」  
神聖な舞曲と世俗的な舞曲  
交響詩「海」  
・指揮/ヤクブ・フルシャ  
・ハープ/吉野直子

□ Vol.93 8月24日(土)

<チャイコフスキー>  
歌劇「エフゲニー・オネーギン」より<ポロネーズ>  
ヴァイオリン協奏曲  
組曲第3番  
・指揮/リュウ・シャオチャ  
・ヴァイオリン/コリヤ・ブラッハー

□ Vol.94 11月3日(日・祝)

<インバル=都響 團 マーラー・ツィクルス⑥>  
マーラー:交響曲第6番「悲劇的」  
・指揮/エリアフ・インバル

□ Vol.95 11月9日(土)

<インバル=都響 團 マーラー・ツィクルス⑦>  
マーラー:交響曲第7番  
・指揮/エリアフ・インバル

□ Vol.96 3月8日(土)

<インバル=都響 團 マーラー・ツィクルス⑧>  
マーラー:交響曲第8番「千人の交響曲」  
・指揮/エリアフ・インバル  
・ソプラノ/澤畑恵美、大隅智佳子、森 麻季  
・メゾソプラノ/竹本節子、中島郁子  
・テノール/福井 敬  
・バリトン/河野克典  
・バス/久保和範  
・合唱/晋友会合唱団  
・児童合唱/東京少年少女合唱隊





### 3. プロムナードコンサート 5回

サントリーホール 14時開演

#### □ No.353 4月21日(日)

ドヴォルジャーク: ヴァイオリン協奏曲  
チャイコフスキー: 交響曲第5番  
・指揮/小泉和裕  
・ヴァイオリン/パヴェル・シュポルツル

#### □ No.354 7月15日(月・祝)

ブラームス: 悲劇的序曲  
シベリウス: ヴァイオリン協奏曲  
シベリウス: 交響曲第2番  
・指揮/エヴァ・オリカイネン  
・ヴァイオリン/クララ=ジュミ・カン

#### □ No.355 9月8日(日)

メンデルスゾーン: 序曲「フィンガルの洞窟」  
メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 木短調  
チャイコフスキー: 交響曲第4番  
・指揮/小林研一郎  
・ヴァイオリン/三浦文彰

#### □ No.356 11月23日(土・祝)

ビゼー: 「アルルの女」第2組曲  
トマジ: トロンボーン協奏曲  
サン=サーンス: 交響曲第3番「オルガン付」  
・指揮/ヤクブ・フルシャ  
・トロンボーン/小田桐寛之  
・オルガン/室住素子

#### □ No.357 2月8日(土)

ブラームス: ハイドンの主題による変奏曲  
ハイドン: 協奏交響曲  
ベートーヴェン: 交響曲第5番「運命」  
・指揮/ガエタノ・テスピノーサ  
・ヴァイオリン/四方恭子  
・チェロ/田中雅弘  
・オーボエ/広田智之  
・ファゴット/岡本正之



### 4. 特別演奏会 11回

#### 都響メンバーによる室内楽トークコンサート Vol.15《ハルモニームジーク》

□ 4月27日(土) 14時開演 東京文化会館小ホール  
フンメル: 木管八重奏のためのバルティータ  
モーツァルト: セレナーデ第11番  
ドヴォルジャーク: 管楽セレナーデ  
・オーボエ/鷹栖美恵子、広田智之  
・クラリネット/サトーミチヨ、三界秀実  
・ファゴット/岡本正之、長 哲也  
・コントラファゴット/山田知史  
・ホルン/西條貴人、野見山和子、和田博史  
・チェロ/田中雅弘  
・コントラバス/山本 修

#### 大阪特別公演

□ 5月13日(月) 19時開演 フェスティバルホール  
ウェーバー: 歌劇「オベロン」序曲  
チャイコフスキー: ロココ風の主題による変奏曲  
チャイコフスキー: 交響曲第5番  
・指揮/エリアフ・インバル  
・チェロ/宮田 大

#### 都響メンバーによる室内楽トークコンサート Vol.16《ピアノ五重奏》

□ 7月6日(土) 14時開演 東京文化会館小ホール  
モーツァルト: ピアノ四重奏曲第2番  
ベートーヴェン: 弦楽四重奏曲第6番  
ドヴォルジャーク: ピアノ五重奏曲第2番  
・ヴァイオリン/海和伸子、大和加奈  
・ヴィオラ/村田恵子  
・チェロ/松岡陽平  
・ピアノ/三輪 郁(ゲスト出演)

#### 第15回 ジョイントコンサート

□ 7月27日(土) 15時開演 東京文化会館  
【小・中学生と都響の共演】  
チャイコフスキー: バレエ音楽「白鳥の湖」より  
〈情景〉〈ワルツ〉〈四羽の白鳥〉〈乾杯の踊り〉  
【高校生と都響の共演】  
チャイコフスキー: 祝典序曲「1812年」  
【都響の演奏】  
モーツァルト: 歌劇「魔笛」より  
〈序曲〉〈オイラは鳥刺しババゲーノ〉  
ビゼー: 歌劇「カルメン」より  
〈アラゴネーズ〉〈闘牛士の歌〉  
ストラヴィンスキー: バレエ組曲「火の鳥」(1919年版)  
・指揮/現田茂夫  
・歌とお話/宮本益光



## ■ 共催公演 2回

## ドラゴンクエストの世界

□ 9月14日(土) 14時開演 札幌コンサートホール Kitara  
 すぎやまこういち: 交響組曲「ドラゴンクエストX」  
 目覚めし五つの種族  
 ・指揮とお話/すぎやまこういち

## 札幌特別公演

□ 9月15日(日) 14時開演 札幌コンサートホール Kitara  
 ベートーヴェン: ヴァイオリン協奏曲  
 ブラームス: 交響曲第4番  
 ・指揮/小林研一郎  
 ・ヴァイオリン/三浦文彰

都響メンバーによる室内楽トークコンサート  
Vol.17《調理場のレビュー》

□ 12月8日(日) 14時開演 東京文化会館小ホール  
 マルティナー: 組曲「調理場のレビュー」  
 モーツァルト: クラリネット五重奏曲  
 ドゥヴィエンヌ: ファゴット四重奏曲第3番  
 サン＝サーンス: 七重奏曲  
 ・ヴァイオリン/渡邊ゆづき、双紙正哉  
 ・ヴィオラ/林 康夫  
 ・チェロ/高橋純子  
 ・コントラバス/佐野央子  
 ・クラリネット/糸井裕美子  
 ・ファゴット/向後崇雄  
 ・トランペット/高橋 敦  
 ・ピアノ/三船優子(ゲスト出演)

## 都響スペシャル「第九」

□ 12月24日(火) 19時開演 東京文化会館  
 12月25日(水) 19時開演 サントリーホール  
 12月26日(木) 19時開演 東京芸術劇場  
 ベートーヴェン: 「エグモント」序曲  
 ベートーヴェン: 交響曲第9番「合唱付」  
 ・指揮/エアラフ・インバル  
 ・ソプラノ/澤畑恵美  
 ・メゾソプラノ/竹本節子  
 ・テノール/福井 敬  
 ・バリトン/福島明也  
 ・合唱/二期会合唱団

都響メンバーによる室内楽トークコンサート  
Vol.18《序奏とアレグロ》

□ 2月2日(日) 14時開演 東京文化会館小ホール  
 モーツァルト: 弦楽四重奏曲第21番「プロシャ王第1番」  
 ドビュッシー: フルート、ヴィオラとハーブのためのソナタ  
 ウェーバー: クラリネット五重奏曲  
 ラヴェル: 序奏とアレグロ  
 ・ヴァイオリン/篠原智子、及川博史  
 ・ヴィオラ/村田恵子  
 ・チェロ/森山涼介  
 ・フルート/小池郁江  
 ・クラリネット/三界秀実  
 ・ハーブ/山宮るり子(ゲスト出演)

## 都響・調布シリーズ No.15 「ドイツ3大Bの饗宴」

□ 6月8日(土) 14時開演 調布市グリーンホール  
 ■共催: 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団  
 バッハ: プランデンプルク協奏曲第3番  
 ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第4番  
 ブラームス: ハンガリー舞曲第1番～5番  
 ・指揮/川瀬賢太郎  
 ・ピアノ/クシユトフ・ヤブウォンスキ



## 第30回 障害者のためのふれあいコンサート

□ 3月2日(日) 14時開演 東京文化会館  
 ■共催: 東京都、公益財団法人日本チャリティ協会  
 第一部  
 ～父と娘のハーモニー～ そして一緒に歌いましょう  
 Mr.サマータイム  
 この素晴らしい世界  
 花は咲く  
 翼をください  
 第二部  
 クラシックの名曲で感じる～春の訪れ～  
 スッペ: 喜歌劇「軽騎兵」序曲  
 J.シュトラウスII世: ワルツ「春の声」  
 マスカーニ: 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より《間奏曲》  
 ドヴォルジャーク: 交響曲第9番「新世界より」第4楽章  
 ・指揮/藤岡幸夫  
 ・司会/加藤知華  
 ・うた/叶 高、叶ありさ(第一部)  
 ・ピアノ/小林真人

## ■ 依頼公演 42回

□ 4月14日(日) 東京文化会館  
東京・春・音楽祭2013 東京春祭のStravinsky vol.2  
ストラヴィンスキー・ザ・バレエ

- 主催:東京・春・音楽祭実行委員会
- ・指揮/ジェームズ・ジャッド
- ・バレエ/東京バレエ団
- ・演奏/長岡京室内アンサンブル(前半)

□ 4月16日(火) 文京シビックホール  
「魂の歌」～東日本大震災復興支援・音楽プロジェクト～  
CD発売記念コンサート

- 主催:「魂の歌」実行委員会
- ・指揮/岩代太郎、渡辺俊幸、千住 明、池辺晋一郎、海老原 光
- ・ギター/村治奏一
- ・朗読/風吹ジュン
- ・司会/徳光和夫、松本志のぶ



□ 5月5日(日) 東京国際フォーラム  
ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン  
「熱狂の日」音楽祭 2013

- 主催:株式会社東京国際フォーラム
- ・指揮/小泉和裕

□ 5月12日(日) 福井県立音楽堂  
エリアフ・インバル指揮 東京都交響楽団  
福井特別公演

- 主催:公益財団法人福井県文化振興事業団
- ・指揮/エリアフ・インバル
- ・チェロ/宮田 大

□ 5月23日(木) スメタナホール(チェコ/プラハ)  
「プラハの春」国際音楽祭

- 主催:「プラハの春」国際音楽祭
- ・指揮/小泉和裕
- ・ヴァイオリン/庄司紗矢香

□ 5月24日(金) オストラヴァ市民文化センター(チェコ/オストラヴァ)  
ヤナーチェク5月祭

- 主催:ヤナーチェク5月祭
- ・指揮/小泉和裕
- ・ヴァイオリン/庄司紗矢香

□ 5月26日(日) 芸術の家(スロバキア/コシツェ)  
欧州文化首都・コシツェ2013特別公演

- 主催:欧州文化首都・コシツェ2013
- ・指揮/小泉和裕
- ・ヴァイオリン/庄司紗矢香



□ 6月1日(土) 湯沢文化会館  
2日(日) 能代市文化会館

- 宝くじコンサート  
東京都交響楽団特別演奏会
- 主催:一般財団法人自治総合センター
- ・指揮/現田茂夫
- ・トランペット/高橋 敦

□ 6月9日(日) ルネこだいら  
プレミアムコンサート小平公演  
■主催:東京都、東京文化発信プロジェクト室

- ・指揮/梅田俊明
- ・司会/朝岡 聡

□ 7月7日(日) 府中の森芸術劇場  
プレミアムコンサート府中公演

- 主催:東京都、東京文化発信プロジェクト室
- ・指揮/現田茂夫
- ・司会/朝岡 聡





□ 7月28日(日) 東京文化会館

夏休み子供音楽会2013

《上野の森文化探検》

- 主催:公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館
- ・指揮/井上道義
- ・トランペット/フランシスコ・フローレス



□ 7月31日(水) 東京文化会館

響の森vol.33 ダンス・ダンス・ダンス

- 主催:公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館
- ・指揮/広上淳一
- ・ヴァイオリン/竹澤恭子

□ 8月4日(日) ミューザ川崎

フェスタサマーミュージックKAWASAKI2013

- 主催:公益財団法人川崎市文化財団
- ・指揮/小泉和裕
- ・ヴァイオリン/米元響子

□ 8月7日(水) 東京芸術劇場

第27回ファミリークラシックコンサート

〜ドラゴンクエストの世界〜

- 主催:スギヤマ工房有限公司
- ・指揮とお話/すぎやまこういち

□ 8月26日(月) 東京芸術劇場

名曲とオペラに親しむ

みらいのTOKYOドリームコンサート

- 主催:一般財団法人東京都人材支援事業団
- ・指揮/梅田俊明
- ・クラリネット/勝山大舗
- ・独唱/吉原圭子、又吉秀樹、友清 崇
- ・司会/江原陽子

□ 9月2日(月) サントリーホール

サントリー芸術財団

サマーフェスティバル2013

- 主催:公益財団法人サントリー芸術財団
- ・指揮/杉山洋一
- ・ジャズバンド/角田健一ビッグバンド
- ・エレクトリックギター/鈴木大介

□ 9月12日(木) 盛岡市民文化ホール

小林研一郎指揮 東京都交響楽団

- 主催:公益財団法人盛岡市文化振興事業団
- ・指揮/小林研一郎
- ・ピアノ/小山実稚恵

□ 9月16日(月) 帯広市民文化ホール

東京都交響楽団 帯広演奏会

- 主催:一般財団法人帯広市文化スポーツ振興財団
- ・指揮/小林研一郎
- ・ヴァイオリン/三浦文彰

□ 9月21日(土) 武蔵村山市民会館

プレミアムコンサート武蔵村山公演

- 主催:東京都、東京文化発信プロジェクト室
- ・指揮/山下一史
- ・司会/江原陽子

□ 10月11日(金) サントリーホール

サントリー音楽財団コンサート 作曲家の個展 権代敦彦

- 主催:公益財団法人サントリー芸術財団
- ・指揮/山下一史
- ・オルガン/近藤 岳
- ・笙/宮田まゆみ
- ・ソプラノ/波多野睦美
- ・ピアノ/向井山朋子
- ・児童合唱/NHK東京児童合唱団

□ 10月19日(土) 東京芸術劇場

メトロポリスクラシックス “心に残る思い出の名曲コレクション”

- 主催:公益財団法人メトロ文化財団
- ・指揮/梅田俊明
- ・ヴァイオリン/南 紫音
- ・オルガン/新山恵理
- ・司会/朝岡 聡

□ 10月26日(土) 東京文化会館

27日(日) パルテノン多摩

Music Weeks in TOKYO 2013 メイン公演

小曾根 真&パキート・デリベラ

“Jazz meets Classic”with 東京都交響楽団

- 主催:東京都、東京文化発信プロジェクト室
- ・指揮/ジョシュア・タン
- ・ピアノ/小曾根 真
- ・クラリネット、サクソフォン/パキート・デリベラ



□ 11月2日(土) 横浜みなとみらいホール  
横浜芸術アクション事業  
インバル=都響 團 マーラー・ツィクルス 第II期 VI  
■主催:公益財団法人横浜市芸術文化振興財団  
・指揮/エリアフ・インバル

□ 11月8日(金) 横浜みなとみらいホール  
横浜芸術アクション事業  
インバル=都響 團 マーラー・ツィクルス 第II期 VII  
■主催:公益財団法人横浜市芸術文化振興財団  
・指揮/エリアフ・インバル

□ 12月1日(日) 羽村市生涯学習センターゆとろぎ  
プレミアムコンサート羽村公演  
■主催:東京都、東京文化発信プロジェクト室  
・指揮/梅田俊明  
・司会/江原陽子



□ 12月7日(土) 大田区民ホールアブリコ  
東京都交響楽団「第九」演奏会  
■主催:公益財団法人大田区文化振興協会  
・指揮/梅田俊明  
・独唱/日比野 幸、中島郁子、小原啓楼、福島明也  
・合唱/アブリコ「第九」特別合唱団、東京混声合唱団



写真提供: 大田区民ホールアブリコ

□ 12月14日(土) 武蔵野市民文化会館  
プレミアムコンサート武蔵野公演  
■主催:東京都、東京文化発信プロジェクト室  
・指揮/藤岡幸夫  
・司会/朝岡 聡

□ 1月3日(金) 東京文化会館  
響の森vol.34  
ニューイヤーコンサート2014  
■主催:公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館  
・指揮/沼尻竜典  
・ピアノ/小菅 優

□ 1月14日(火) 東京芸術劇場  
2014年都民芸術フェスティバル  
オーケストラシリーズNo.45  
■主催:公益財団法人日本演奏連盟  
・指揮/アンドレ・テ・リッダー  
・チェロ/堤 剛

□ 1月19日(日) サントリーホール  
日本赤十字社  
第49回献血チャリティー・コンサート  
New Year Concert 2014  
■主催:公益財団法人ソニー音楽財団  
・指揮/垣内悠希  
・チェロ/宮田 大  
・ピアノ/小山実稚恵

□ 2月19日(水) 東京文化会館  
22日(土) 東京文化会館  
東京二期会オペラ劇場  
「ドン・カルロ」  
■主催:公益財団法人東京二期会  
・指揮/ガブリエーレ・フェット  
・フィリップポ二世/伊藤 純  
・ドン・カルロ/福井 敬  
・ロドリゴ/成田博之  
・宗教裁判長/斉木健詞  
・エリザベッタ/横山恵子  
・エボリ公女/谷口睦美 他

□ 2月20日(木) 東京文化会館  
23日(日) 東京文化会館  
東京二期会オペラ劇場  
「ドン・カルロ」  
■主催:公益財団法人東京二期会  
・指揮/ガブリエーレ・フェット  
・フィリップポ二世/ジョン・ハオ  
・ドン・カルロ/山本耕平  
・ロドリゴ/上江隼人  
・宗教裁判長/加藤宏隆  
・エリザベッタ/安藤赴美子  
・エボリ公女/清水華澄 他

- 2月27日(木) いわき芸術文化交流館アリオス  
東京都交響楽団 × SEA WAVE FMいわき プレゼンツ !!  
『ボクとわたしとオーケストラ』  
～音の輪でつながろう♪～ (午前の部・午前の部)  
■主催:株式会社いわき市民コミュニティ放送  
・指揮/梅田俊明  
・司会/ベティ、鈴木智子



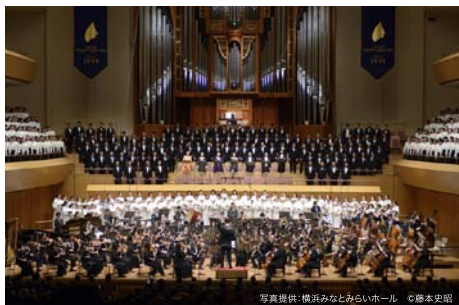
©高橋智裕

- 3月15日(土) 東京芸術劇場  
東京芸術劇場リニューアル記念  
インバル=都響 團 マーラー・ツィクルス 第II期 IX  
■主催:公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場  
・指揮/エリアフ・インバル

- 3月16日(日) 横浜みなとみらいホール  
横浜芸術アクション事業  
インバル=都響 團 マーラー・ツィクルス 第II期 IX  
■主催:公益財団法人横浜市芸術文化振興財団  
・指揮/エリアフ・インバル

- 3月1日(土) 小金井市民交流センター  
プレミアムコンサート小金井公演  
■主催:東京都、東京文化発信プロジェクト室  
・指揮/藤岡幸夫  
・司会/江原陽子

- 3月9日(日) 横浜みなとみらいホール  
横浜芸術アクション事業  
インバル=都響 團 マーラー・ツィクルス 第II期 VIII  
■主催:公益財団法人横浜市芸術文化振興財団  
・指揮/エリアフ・インバル  
・独唱/澤畑恵美、大隅智佳子、森 麻季、竹本節子、中島郁子、  
福井 敬、河野克典、久保和範  
・合唱/晋友会合唱団  
・児童合唱/東京少年少女合唱隊



写真提供:横浜みなとみらいホール ©藤本史昭





## ■ 青少年のための演奏

### 音楽鑑賞教室 61回

- |   |   |
|---|---|
| □ 4月23日(火) 東大和市民会館ハミングホール<br>・地区:東大和市 2回  | □ 11月12日(火) ひの煉瓦ホール(日野市民会館)<br>・地区:日野市 2回 |
| □ 4月25日(木) 桐蔭学園鶴川メモリアルホール<br>・地区:桐蔭学園 1回  | □ 11月14日(木) オリンパスホール八王子<br>・地区:八王子市 2回    |
| □ 4月26日(金) 府中の森芸術劇場<br>・地区:国立高校 1回        | □ 11月15日(金) オリンパスホール八王子<br>・地区:八王子市 2回    |
| □ 4月30日(火) 東京芸術劇場<br>・地区:豊島区 2回           | □ 12月3日(火) 府中の森芸術劇場<br>・地区:府中市 2回         |
| □ 5月1日(水) 所沢市民文化センター ミューズ<br>・地区:東久留米市 2回 | □ 12月5日(木) 武蔵村山市民会館<br>・地区:武蔵村山市 2回       |
| □ 5月17日(金) 武蔵野市民文化会館<br>・地区:武蔵野市 1回       | □ 12月9日(月) 練馬文化センター<br>・地区:練馬区 1回         |
| □ 6月6日(木) 北とびあ<br>・地区:北区 2回               | □ 12月10日(火) 練馬文化センター<br>・地区:練馬区 2回        |
| □ 6月11日(火) パルテノン多摩<br>・地区:稲城市 2回          | □ 12月12日(木) 福生市民会館<br>・地区:青梅市 2回          |
| □ 6月13日(木) なかのZEROホール<br>・地区:中野区 2回       | □ 12月13日(金) 福生市民会館<br>・地区:青梅市 2回          |
| □ 6月20日(木) 調布市グリーンホール<br>・地区:調布市 2回       | □ 1月27日(月) 北とびあ<br>・地区:北区 2回              |
| □ 6月21日(金) めぐるパーシモンホール<br>・地区:日出学園 1回     | □ 1月28日(火) 東京芸術劇場<br>・地区:板橋区 2回           |
| □ 7月3日(水) 狛江エコルマホール<br>・地区:狛江市 2回         | □ 1月30日(木) かつしかシンフォニーヒルズ<br>・地区:葛飾区 2回    |
| □ 7月4日(木) なかのZEROホール<br>・地区:中野区 2回        | □ 1月31日(金) かつしかシンフォニーヒルズ<br>・地区:葛飾区 2回    |
| □ 7月5日(金) 新宿文化センター<br>・地区:新宿区 1回          | □ 2月3日(月) 江戸川区総合文化センター<br>・地区:江戸川区 2回     |
| □ 7月9日(火) 長岡市立劇場<br>・地区:長岡市 2回            | □ 2月4日(火) 江戸川区総合文化センター<br>・地区:江戸川区 2回     |
| □ 7月12日(金) 日比谷公会堂<br>・地区:中央区 2回           | □ 2月5日(水) 調布市グリーンホール<br>・地区:調布市 2回        |
| □ 9月4日(水) ゆうぼうと<br>・地区:品川区 2回             |   |
| □ 9月5日(木) 東京芸術劇場<br>・地区:千代田区 1回           |   |

### マエストロ・ビジット 1回

- 3月11日(火) 東京大学 本郷キャンパス  
・特別講義:エリアフ・インバル



## 貸借対照表

単位:百万円

年 度	2009	2010	2011	2012	2013	対前年比
資産合計	815	844	1,004	1,131	1,022	90.4%
流動資産	539	500	568	575	466	81.0%
固定資産	276	344	436	556	556	100.0%
負債合計	405	334	373	386	301	78.0%
流動負債	284	213	252	266	251	94.4%
固定負債	121	122	121	120	50	41.7%
正味財産合計	410	510	630	745	721	96.8%

## 正味財産増減計算書

単位:百万円

年 度	2009	2010	2011	2012	2013	対前年比
経常収益	1,990	1,890	1,853	1,777	1,795	101.0%
事業収益	721	667	627	623	625	100.3%
入場料収益	233	225	255	227	252	111.0%
出演料収益	468	426	357	377	347	92.0%
その他事業収益	20	16	15	19	26	136.8%
受取補助金等	1,244	1,206	1,204	1,131	1,145	101.2%
受取寄付金	21	16	21	22	25	113.6%
その他収益	4	1	1	1	0	0%
経常費用	1,827	1,763	1,723	1,662	1,819	109.4%
事業費	704	683	666	614	780	127.0%
人件費	912	945	957	957	959	100.2%
管理費	211	135	100	91	80	87.9%
経常外収益	0	1	0	0	0	0.0%
経常外費用	0	28	9	0	0	0.0%
当期一般正味財産増減額	163	100	121	115	▲24	▲20.9%

2013年度楽季

## 当期一般正味財産増減額は ▲24百万円

「チェコ&スロバキア2013ツアー」による増減額が▲約58百万円であり、通常の国内演奏事業による増減額は+約34百万円。本海外公演に対しては過年度黒字を活用した積立資産96百万円を充当し、残額については「創立50周年記念海外公演」への積立て等により翌年度以降に繰越し。

## 法人協賛パートナー

## シリーズ支援

明治安田生命保険相互会社

## 演奏会支援

アスク株式会社  
伊藤忠商事株式会社  
エルマルコ株式会社  
有限会社共済企画センター  
キングレコード株式会社  
株式会社シー・アイ・シー  
スギヤマ工房有限会社  
株式会社スクウェア・エニックス  
有限会社東京エイドセンター  
東京海上日動火災保険株式会社  
一般財団法人東京都弘済会

## 公益支援・賛助支援・協賛会員

IMC株式会社  
朝日オフセット印刷株式会社  
株式会社アシストジャパン  
株式会社オクタヴィア・レコード  
株式会社カシマ  
株式会社協栄  
医療法人響友会みなと内科医院  
サントリーホールディングス株式会社  
新宿モノリス株式会社  
医療法人社団青鷲会鶯谷健診センター  
第一印刷株式会社  
第一生命保険株式会社  
株式会社ダブリュ・エス・ピー  
公益財団法人東京観光財団  
株式会社東京交通会館  
公益社団法人東京都教職員互助会三楽病院  
東京都競馬株式会社  
東京都住宅供給公社  
東京都職員信用組合  
公益財団法人東京都スポーツ文化事業団  
株式会社東京ビッグサイト  
公益社団法人東京ビルメンテナンス協会  
東京臨海熱供給株式会社  
都響倶楽部  
日本生命保険相互会社  
株式会社パシフィックアートセンター  
株式会社日立物流  
株式会社日立物流バンテックフォワーディング  
株式会社フォンテック  
株式会社フジヤ 東京本社  
株式会社フレーバーライフ社  
株式会社ホテルオークラ東京  
株式会社みずほ銀行  
森本浪花音響計画有限会社  
株式会社山田工務店  
他6法人

## 個人協賛パートナー

## 特別支援

一柳 慧

## TMSOサポーター

186名

## ヤングシート支援

愛知産業株式会社  
旭化成株式会社  
朝日信用金庫  
SMK株式会社  
株式会社OSTプレーン  
大崎電気工業株式会社  
株式会社オンワードホールディングス  
キヤノンマーケティングジャパン株式会社  
医療法人響友会みなと内科医院  
株式会社資生堂  
島村楽器株式会社  
住友林業株式会社  
株式会社生活科学研究所  
全日本空輸株式会社  
株式会社損害保険ジャパン  
ダイヤル・サービス株式会社  
電源開発株式会社  
東急グループ  
東京ガス株式会社  
一般社団法人東京建設業協会  
株式会社東京都民銀行  
株式会社東芝  
株式会社巴サービス社  
財団法人21世紀日本委員会  
野村ホールディングス株式会社  
東日本電信電話株式会社  
株式会社フォーバル  
富士ゼロックス株式会社  
本田技研工業株式会社  
丸紅株式会社  
三井金属鉱業株式会社  
株式会社三井住友銀行  
株式会社ムトウユニパック  
ヤマハ商事株式会社  
他1法人

## 台東おやこシート支援

永寿総合病院  
株式会社オダギリ  
カネダ株式会社  
株式会社コマキ楽器  
株式会社精養軒  
株式会社ナガホリ  
株式会社ハビネット  
株式会社バンダイ



## 指揮者

プリンシパル・コンダクター	エリアフ・インバル
レジデント・コンダクター	小泉和裕
プリンシパル・ゲスト・コンダクター	ヤクブ・フルシャ
桂冠指揮者	ガリー・ベルティエニ(故)
永久名誉指揮者	ジャン・フルネ(故)

## コンサートマスター

ソロ・コンサートマスター	矢部達哉
	四方恭子
コンサートマスター	山本友重

## オーケストラ

◎=特任首席奏者 ★=ソロ首席奏者 ◆=首席奏者 ◇=副首席奏者

第1ヴァイオリン	ヴィオラ	フルート	トランペット
吉岡麻貴子 ◇	店村眞積 ○	寺本義明 ◆	岡崎耕二 ◆
渡邊ゆづき ◇	鈴木 学 ★	柳原佑介 ◆	高橋 敦 ◆
海和伸子	小島綾子	小池郁江	内藤知裕
小池賢治	小林明子	中川 愛	中山隆崇
篠原智子	田浦康子		
高田はるみ	中山 洋	オーボエ	トロンボーン
田口美里	林 康夫	鷹栖美恵子 ◆	小田桐寛之 ◆
田中雅子	樋口雅世	広田智之 ◆	青木 昂
谷口哲朗	堀江和生	大植圭太郎	井口有里
中根みどり	南山華央倫	南方総子	
沼田雅行	村田恵子		バストロンボーン
野口純子	渡辺 眞	クラリネット	野々下興一
野沢裕子		サトーミチヨ ◆	
横山和加子	チェロ	三界秀実 ◆	チューバ
	田中雅弘 ◆	糸井裕美子	佐藤 潔
第2ヴァイオリン	古川展生 ◆	勝山大舗	
遠藤香奈子 ◆	平田昌平 ◇		ティンパニ&打楽器
双紙正哉 ◆	松岡陽平 ◇	ファゴット	安藤芳広 ◆
小林久美 ◇	江口心一	岡本正之 ◆	久一忠之 ◆
山本翔平 ◇	清水詩織	長 哲也 ◆	小林巨明
上田慶子	高橋純子	向後崇雄	西川圭子
及川博史	長谷部一郎	山田知史	
岡本順子	森山涼介		インスペクター
亀井俊夫	柳瀬順平	ホルン	上杉信隆
合屋多満江		有馬純晴 ◆	
塩田 脩	コントラバス	西條貴人 ◆	ステージマネージャー
三原晶子	山本 修 ◆	五十畑勉	山野克朗
三原久遠	渡邊章成 ◇	岸上 穰	
山口直美	佐野央子	野見山和子	ライブラリアン
大和加奈	柴田乙雄	和田博史	糸永桂子
	高橋洋太		
	富永八峰		



## 評議員

都議会	石毛 茂 神林 茂 田中朝子 早坂義弘 松葉多美子	東京都議会議員 東京都議会議員 東京都議会議員 東京都議会議員 東京都議会議員
学識経験者	海老澤 敏 大崎滋生 長木誠司	国立音楽大学名誉教授 桐朋学園大学音楽学部教授 東京大学大学院教授
都関係者	小林 清 関 雅広 比留間英人	東京都生活文化局長 東京都生活文化局文化振興部長 東京都教育委員会教育長

## 役員

理事	理事長	山巻 毅	公益財団法人東京都交響楽団事務局長
	常務理事	山巻 毅	公益財団法人東京都交響楽団事務局長
	非常勤	岩代太郎	作曲家
		片山 剛	株式会社みずほ銀行執行役員公務第一部長
		葛岡利明	株式会社日立製作所執行役専務
福家聖剛		明治安田生命保険相互会社専務執行役	
	前田 哲	東京都教育庁地域教育支援部長	
	増田祐治	東京電力株式会社常務執行役	
	桃原慎一郎	東京都生活文化局総務部長	
監事	非常勤	武市玲子	東京都生活文化局私学部長
		辺土名 厚	公認会計士

## 顧問

区市町村会	青木克徳 稲葉孝彦 坂本義次	特別区長会(葛飾区長) 東京都市長会(小金井市長) 東京都町村会(檜原村長)
学識経験者	赤澤立三 福井直敬	元日本大学芸術学部教授 武蔵野音楽大学学長

## 事務局

事務局長	山巻 毅
芸術主幹	国塩哲紀
経営企画部	村本一博 ●
	総務・経理チーム パトロネージュチーム
演奏統括部	栗盛芳枝 ●
	演奏事業チーム 演奏運営チーム
広報・営業部	福地耕治 ●
	広報運営チーム カスタマーリレーションチーム

●=ゼネラル・マネージャー ○=マネージャー ◆=マネージャー代行/シニアチーフ ◇=チーフ

公益財団法人 **東京都交響楽団** 〒110-0007 東京都台東区上野公園5-45 東京文化会館内

TEL: 03-3822-0727 FAX: 03-3822-0729

Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra Tokyo Bunka Kaikan, 5-45 Ueno Koen, Taito-ku, Tokyo 110-0007

 Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra